الفتح الرباني

سلسة

علم بالقلم

الكتاب الأول

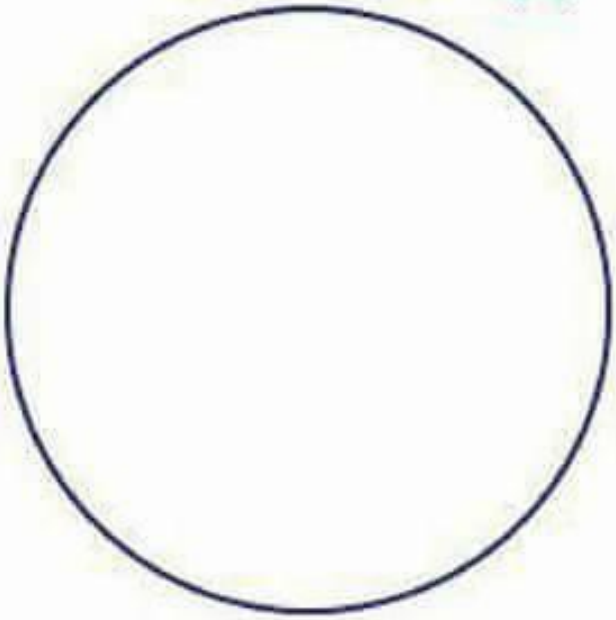
تمهيدي الحروف

جمع وترتيب
عرب القرآن

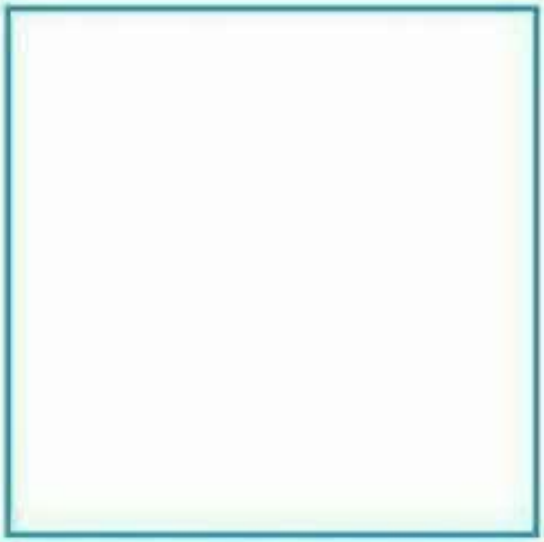
التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الدائرة



لون المربع



للمعلمة : تحاول المعلمة أن تتابع تلوين الطفل للشكل مع ذكر اسم الشكل أمام الطفل.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون المستطيل

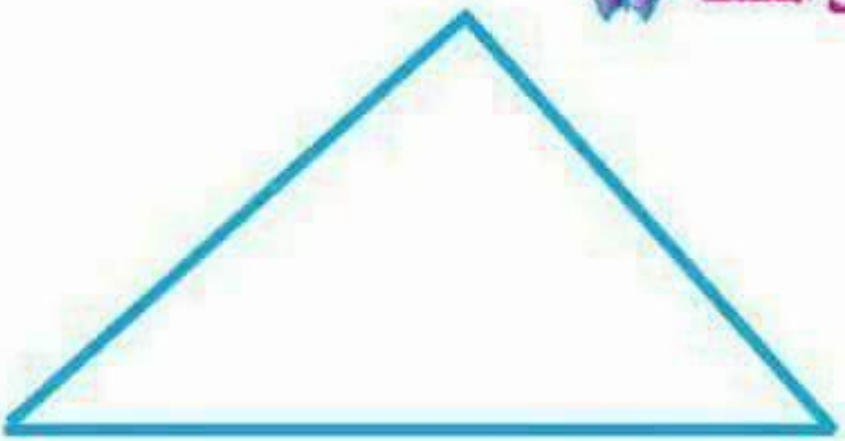
لون الشكل

تراعي المعلمة خطورة وأهمية هذه المرحلة التعليمية للأطفال مع إدراك طبيعة هذه المرحلة من متطلبات عقلية وزهنية.

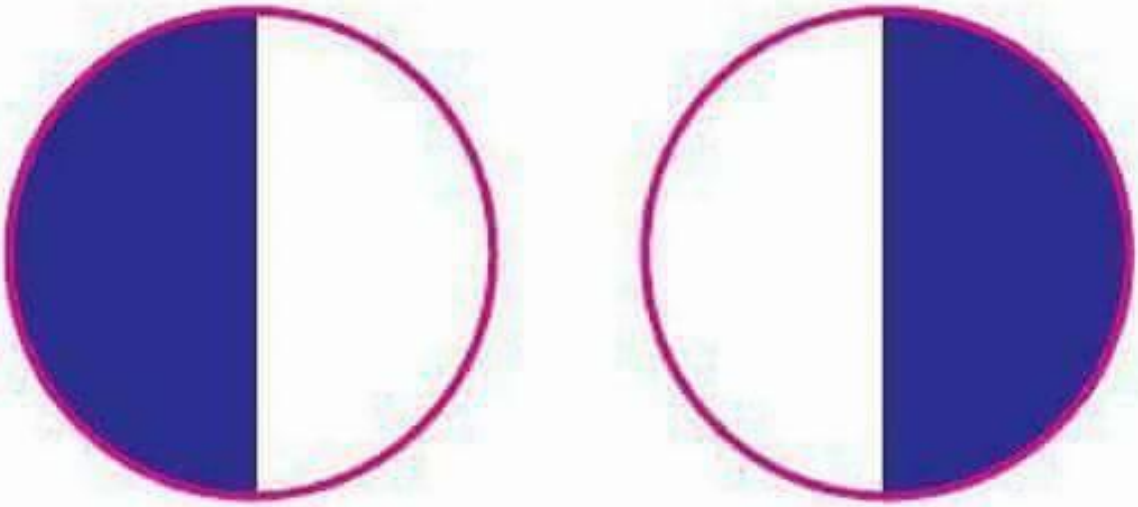
التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون المثلث



لون الأشكال:

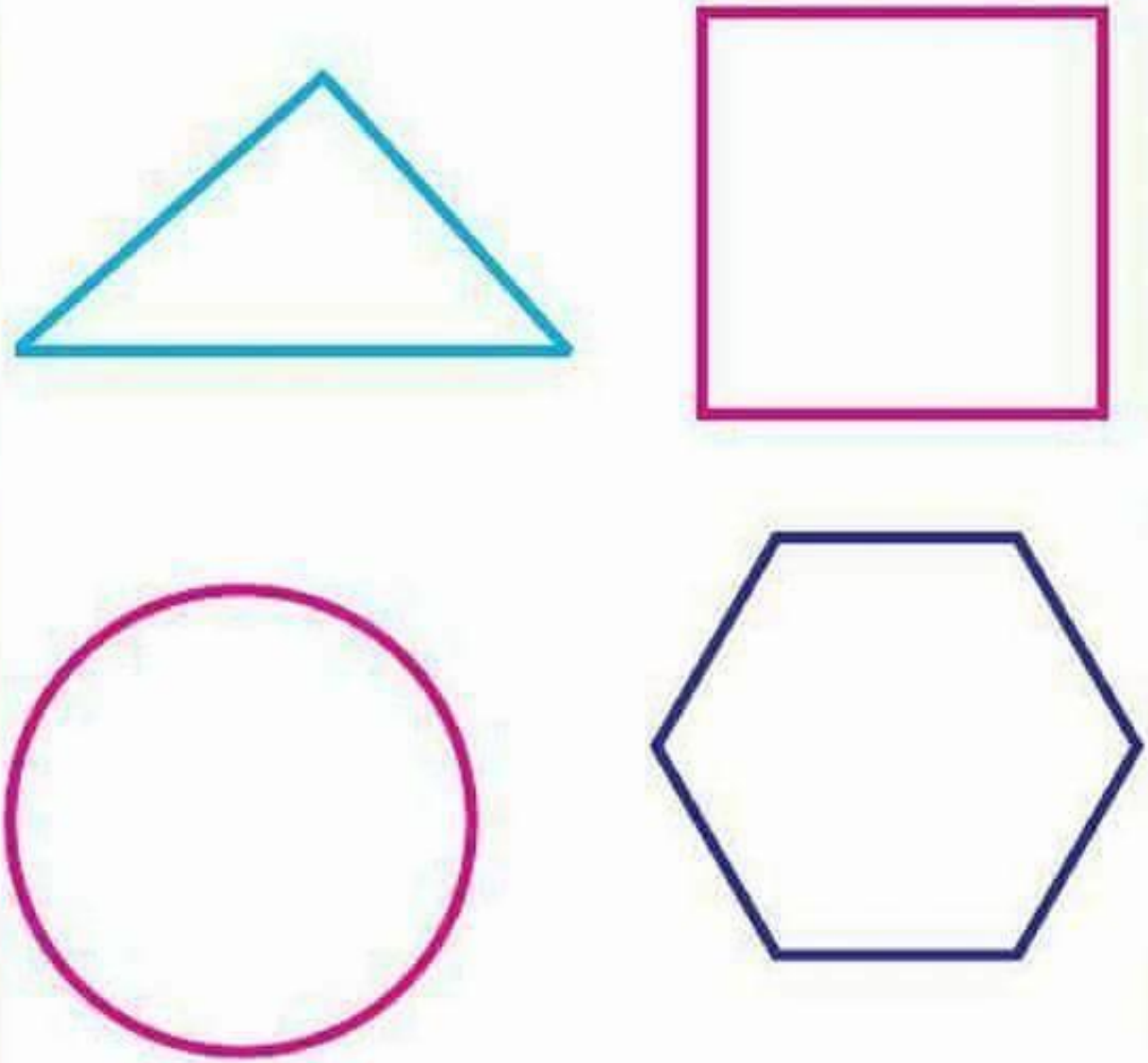


هذه المرحلة خاصة بتنمية قدرة الأطفال على الإمساك بالقلم والتحكم فيه.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الأشكال:

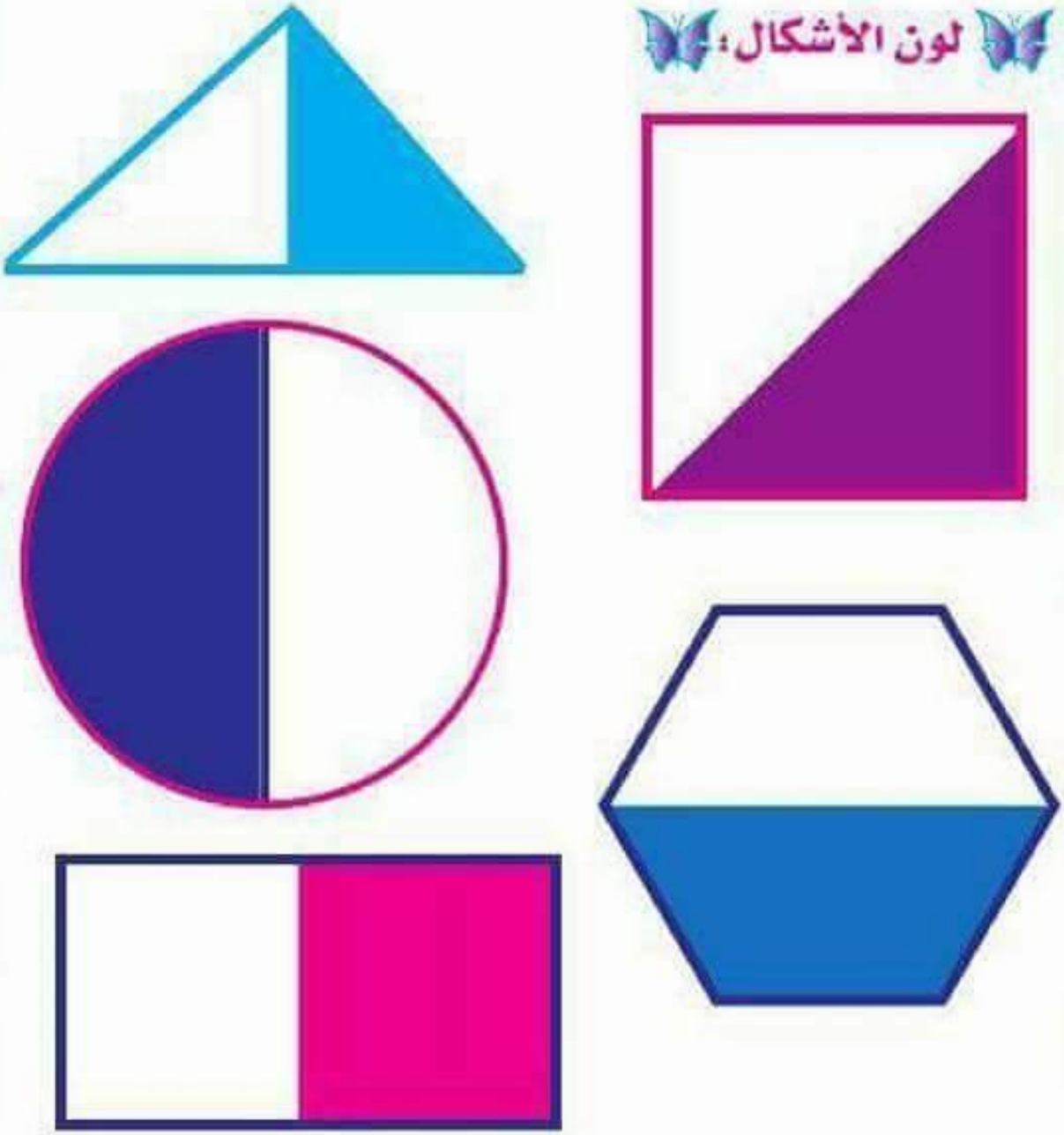


تلاحظ المعلمة أن الأشكال الهندسية التي يقوم الطفل بتلوينها يقل حجمها شيئا فشيئا لزيادة الإتقان في مسك القلم.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الأشكال:



يمكن للمعلمة في هذه المرحلة ذكر اسم الشكل الذي يقوم الطفل بتلوينه على سبيل التحضير لأسماء الأشكال الهندسية.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الأســـد:

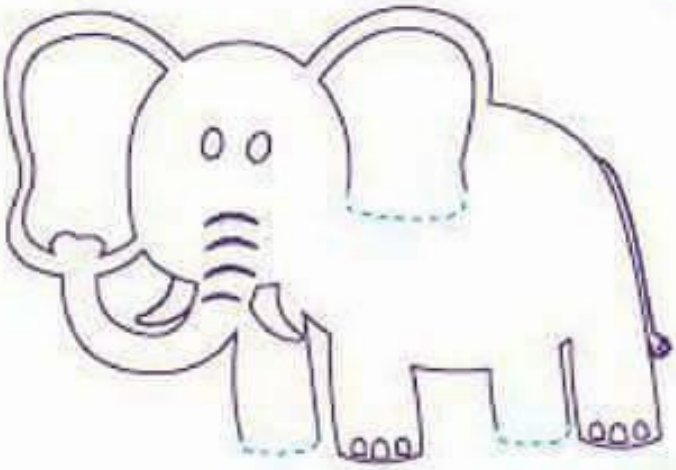
لون القطــة:

ينتقل الطفل من مرحلة تلوين الأشكال الهندسية إلى مرحلة تلوين بعض الحيوانات وهى أدق وأشد جذبًا لانتباه الطفل.

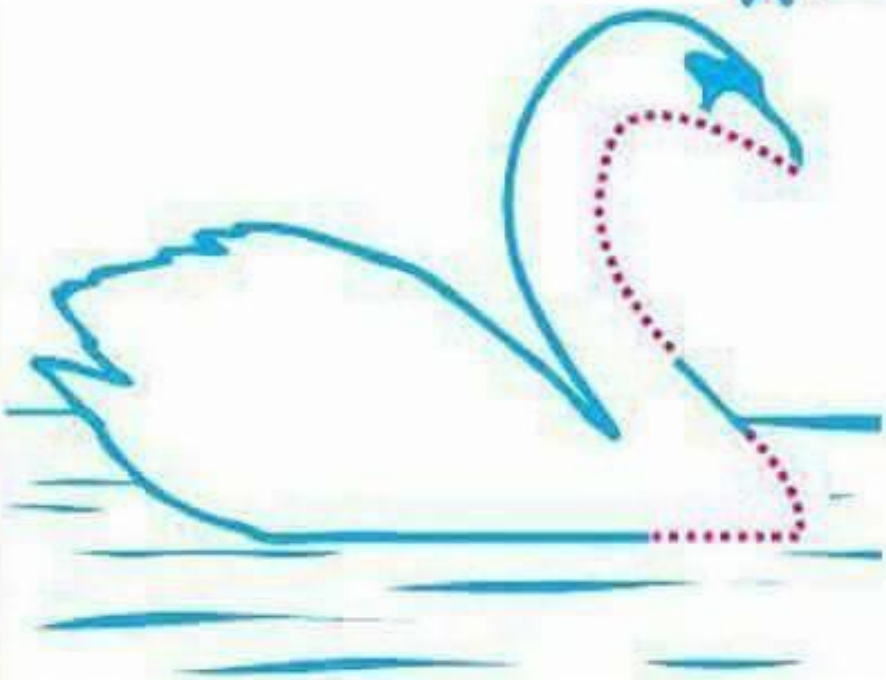
التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الفيـــل:



لون البطـــة:



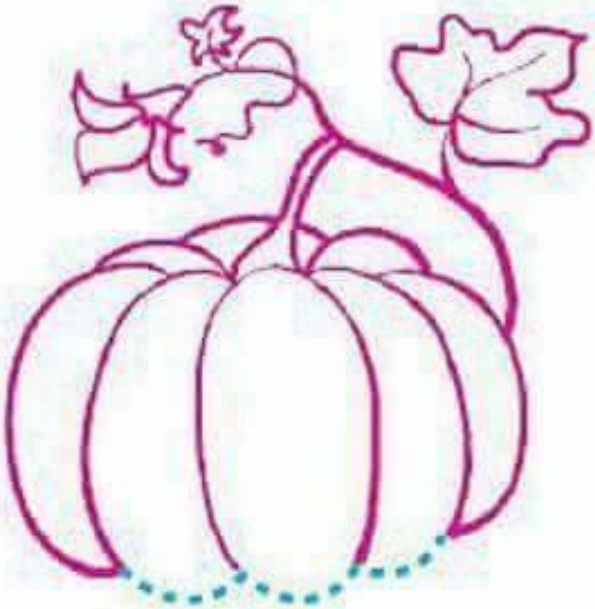
تراعي المعلمة أن يقوم الأطفال بتلوين الشكل الموجود مع الكتابة على النقط الموجودة.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الجـــزرة:

لون الفلفـــل:

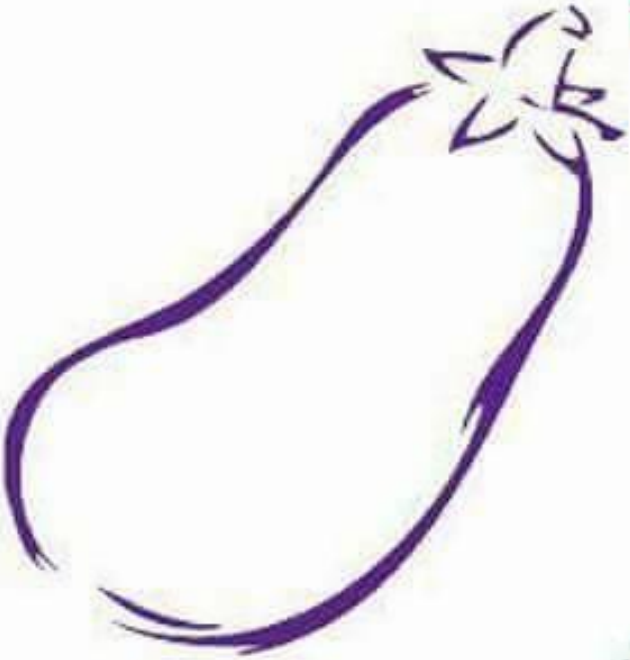


تلاحظ المعلمة أن النقاط المراد إعادة الكتابة عليها تعالج شكلا معينا من الحروف أو جزءا معينا من أشكال الحروف.

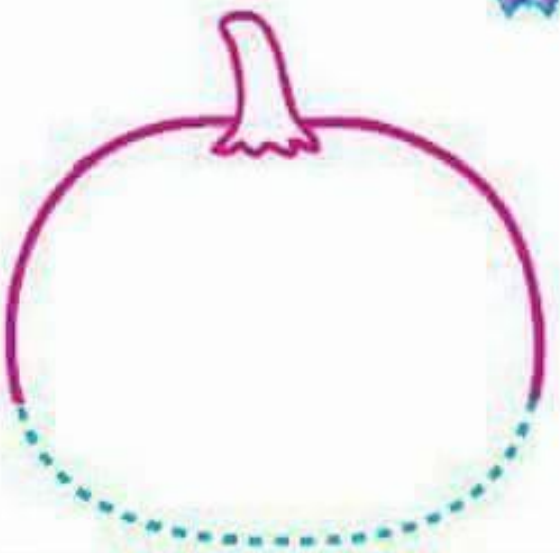
التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الباذنجان:



لون الطماطم:

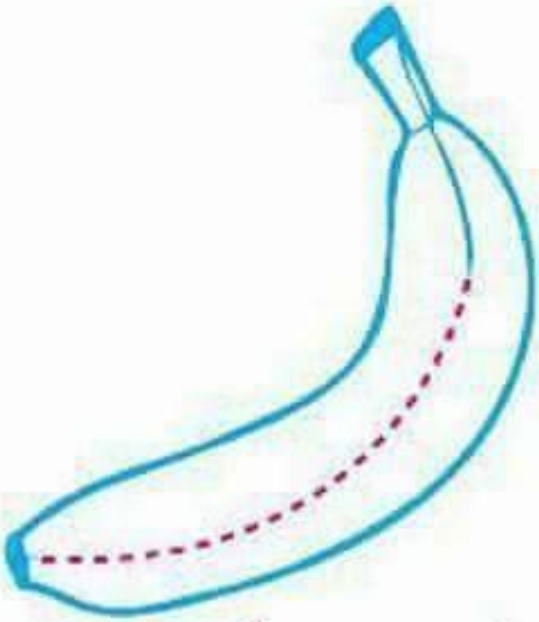


من المهم للطفل معرفة أسماء الحيوانات والخضروات التي يقوم بتلوينها مع مراعاة الإعادة على هذه النقاط باتجاهها الصحيح.

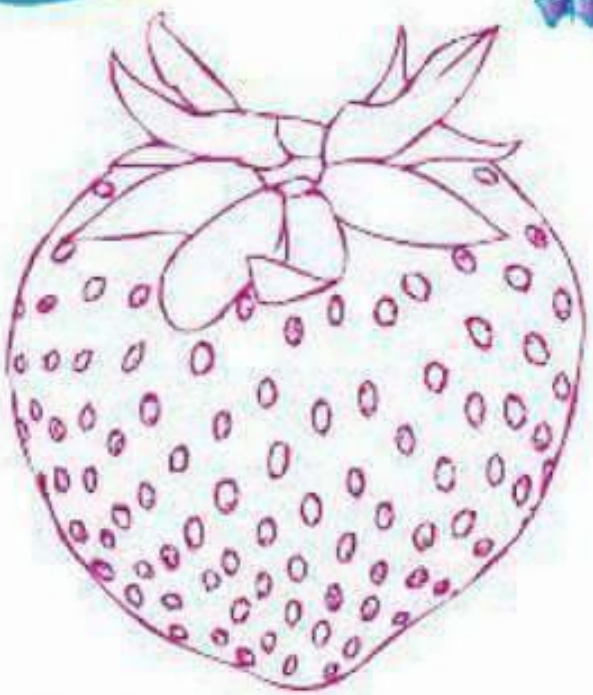
التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون المـــــوزة:



لون الفــراولة:

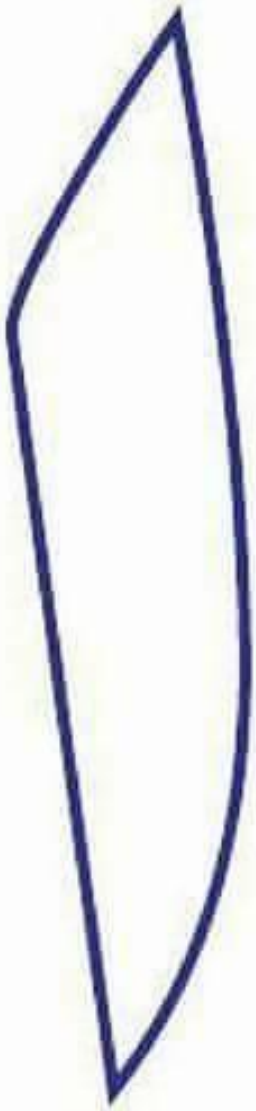


هذه المرحلة رغم سهولتها فيما يبدوا إلا أنها مرحلة ذات أهمية عظيمة للطفل.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون حرف الـ (ألــف):

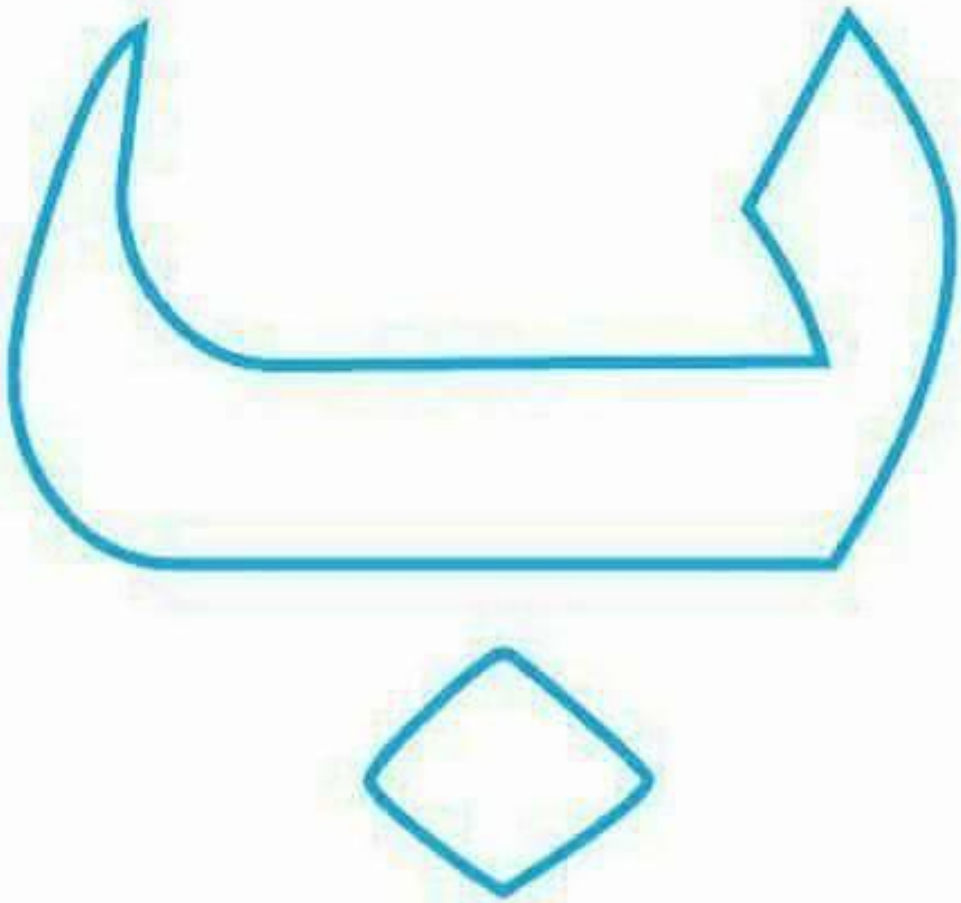


ينتقل الطفل الآن إلى مرحلة أدق وهي مرحلة تلوين الحروف التي تأخذ شكلا كبيرا في بداية الأمر.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون حرف الـ (بـــاء):

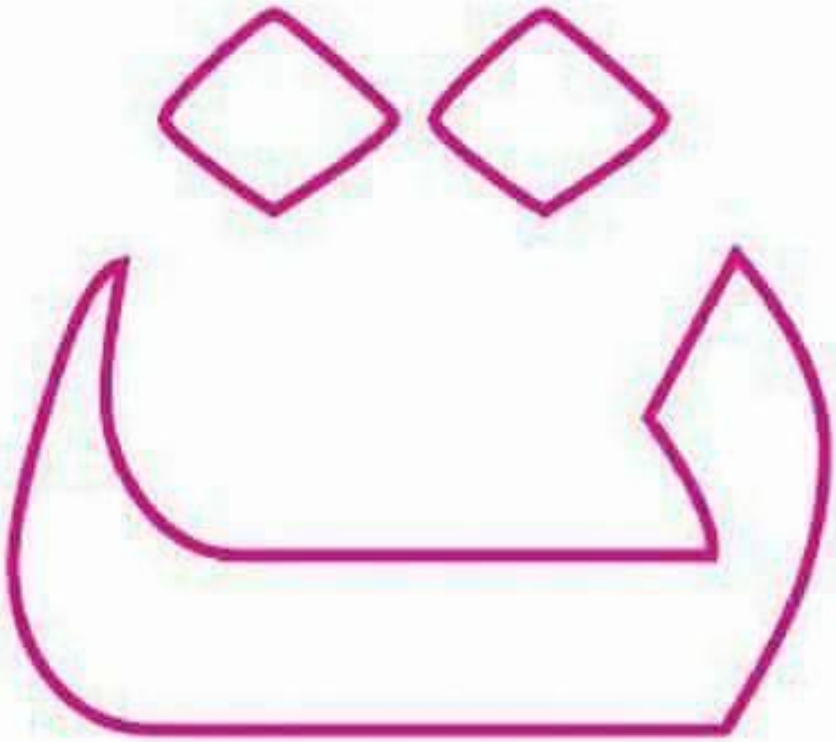


تحاول المعلمة قدر المستطاع أن يكون القلم المستخدم من الأطفال عريض لسرعة التلوين.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون حرف الـ (تـــاء):

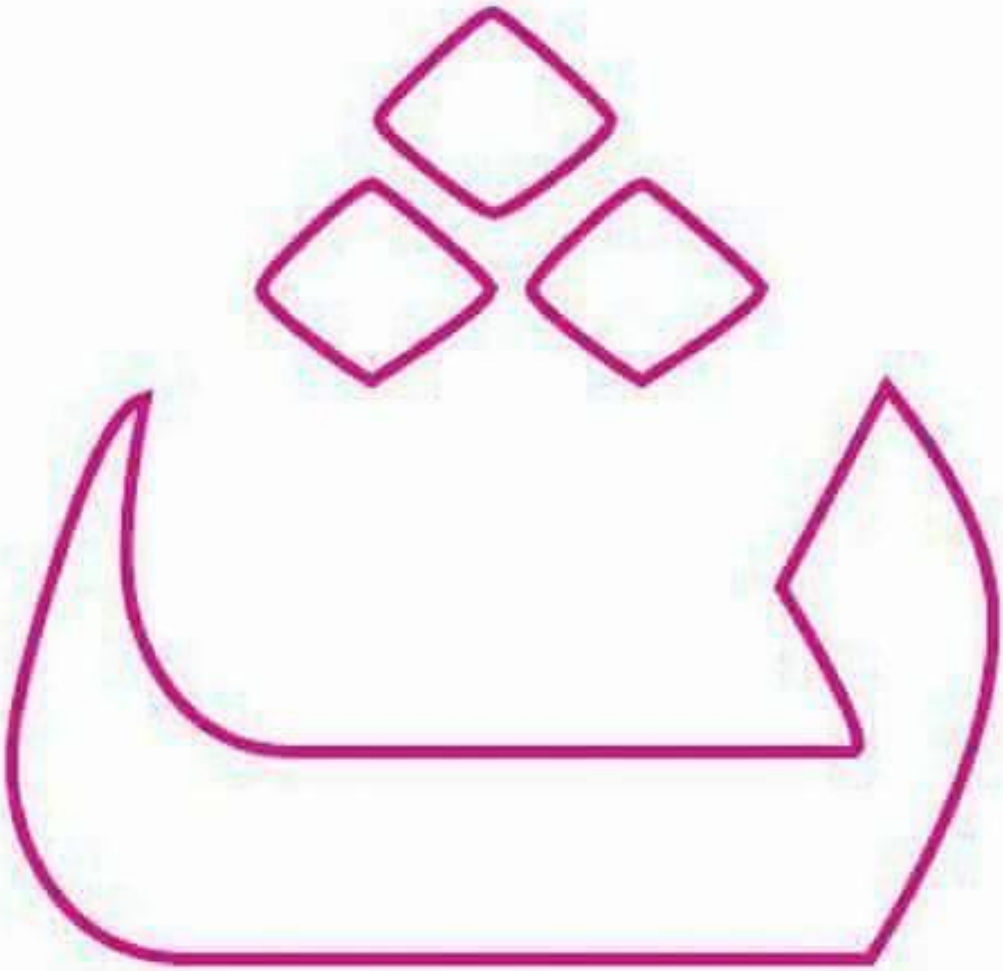


تحاول المعلمة قدر المستطاع أن يكون تلوين الطفل لا يخرج عن الحرف الموجود لضبط حركة يد الطفل.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون حرف الـ (ثـــاء):



تراعي المعلمة مخرج حرف الثاء عند النطق للأطفال بهذا الحرف أثناء تلوين الأطفال للحرف.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون حرف الـ (جيم):

للمعلمة أن تخبر الأطفال عن اسم الحرف أثناء تلوينه ربما على سبيل التحضير أو على سبيل التمكين لهذا الحرف.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون حرف الـ (حـــاء):

تركز المعلمة على النطق الصحيح لحروف الهجاء أثناء التلوين والبعد عن الطرق العامية في قراءة الحروف.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

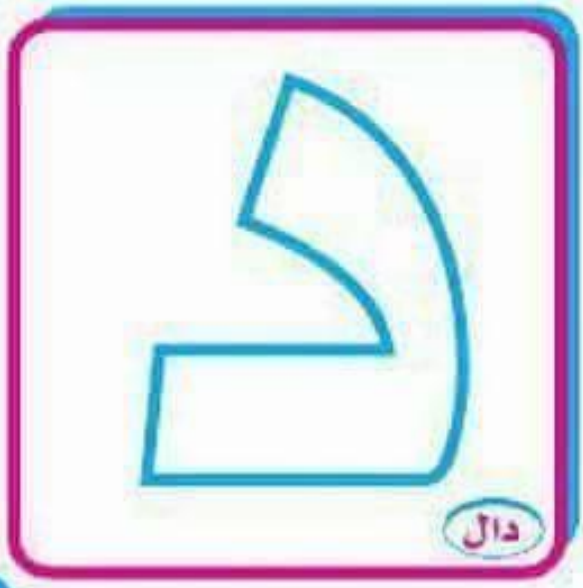
لون حرف الـ (خـــاء):

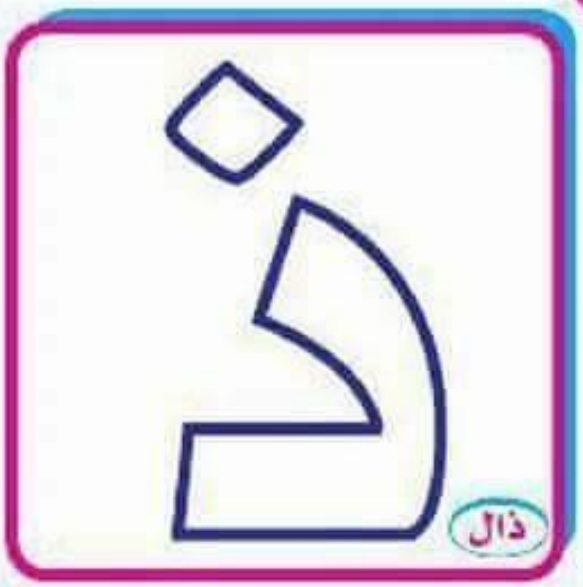
تراعي المعلمة نطق حروف التفخيم وهى(خ ص ض غ ط ق ظ) المجموعة في كلمة ((خص ضغط قظ)).

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الحروف الآتية:





تراعي المعلمة مخرج حرف الذال.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الحروف الآتية:

تركز المعلمة على النطق الصحيح لحروف الهجاء أثناء التلوين والبعد عن الطرق العامية في قراءة الحروف.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الحروف الآتية:

تلاحظ المعلمة أن الحروف بدأت تصغر شيئا قليلا حسب تدرج الطفل في التعليم.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الحروف الآتية:

تراعي المعلمة نطق حروف التفخيم وهى (خ ص ض غ ط ق ظ) المجموعة في كلمة ((خص ضغط قظ)).

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الحروف الآتية:

تراعي المعلمة مخرج حرف الظاء وحروف التفخيم.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الحروف الآتية:

تلاحظ المعلمة أن تلوين الحروف يسير بمنهجية معينة في تدرج لمراحل كتابة الحرف.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

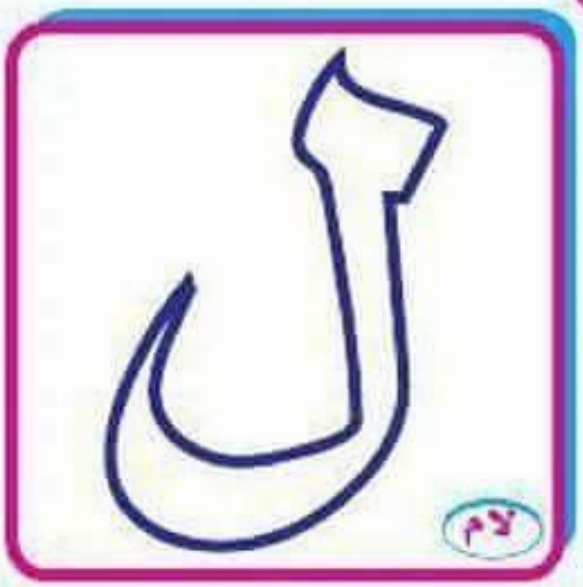
لون الحروف الآتية:

على المعلمة أن تتقي الله في عملها وتعلم أن مفاتيح قلوب الأطفال بيد الله وحده.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الحروف الآتية:

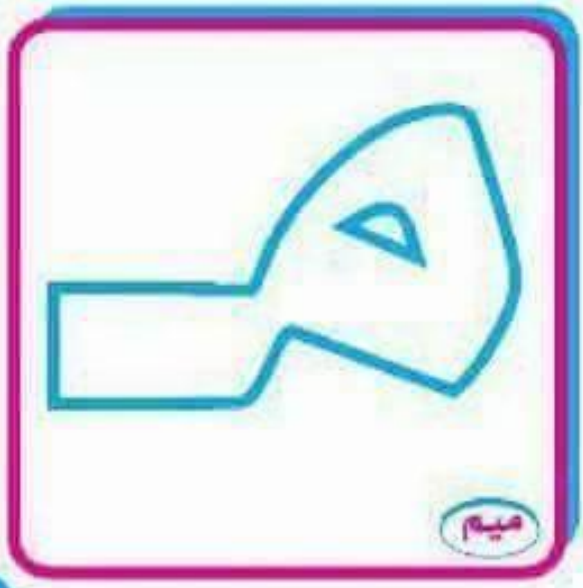


اعلمي أيتها المربية أن هذا الطفل قد يكون سببًا في دخولك الجنة ونجاتك من النار.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الحروف الآتية:

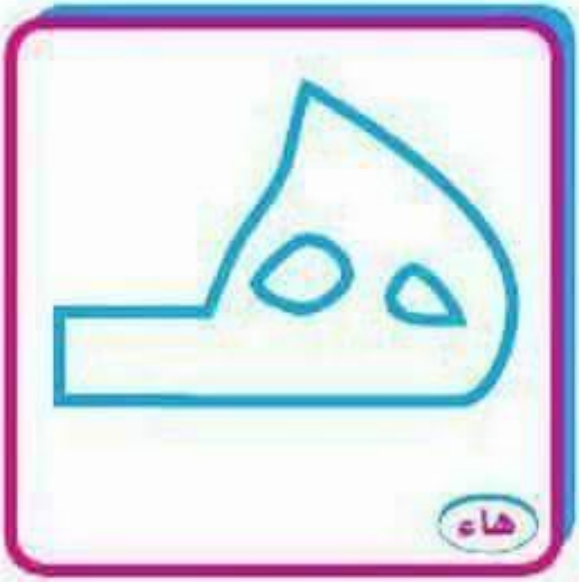


استحضري النية في العمل واجعليه خالصًا لوجه الله تعالى.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون الحروف الآتية:



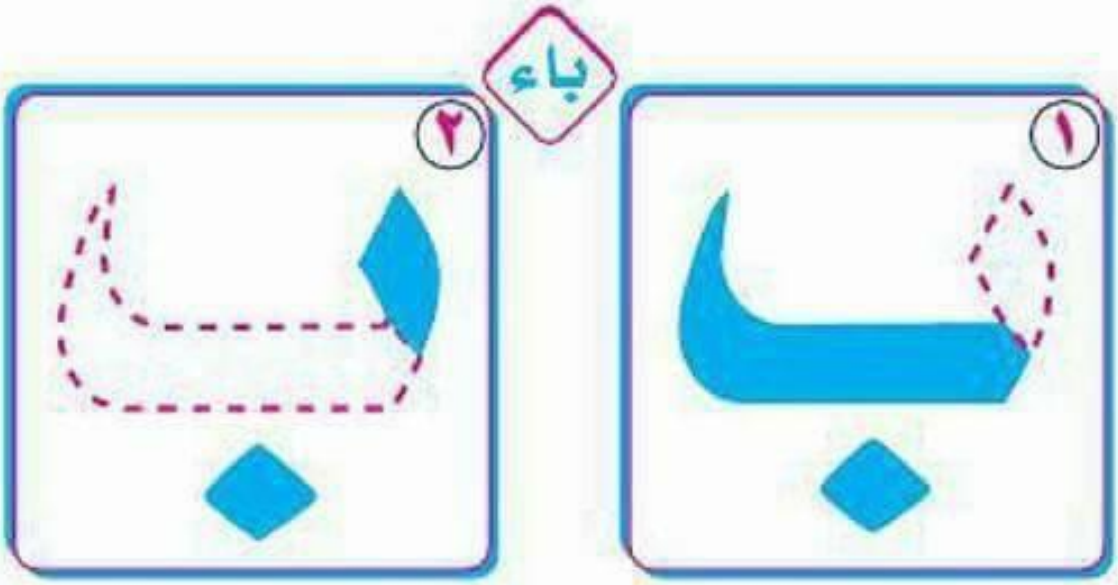
استحضري دائمًا أن هذا الطفل هو قائد الفتح غدًا وأن ما تغرسيه في نفس الطفل هو الذي ينشأ عليه غدًا.

التاريخ / / ٢٠

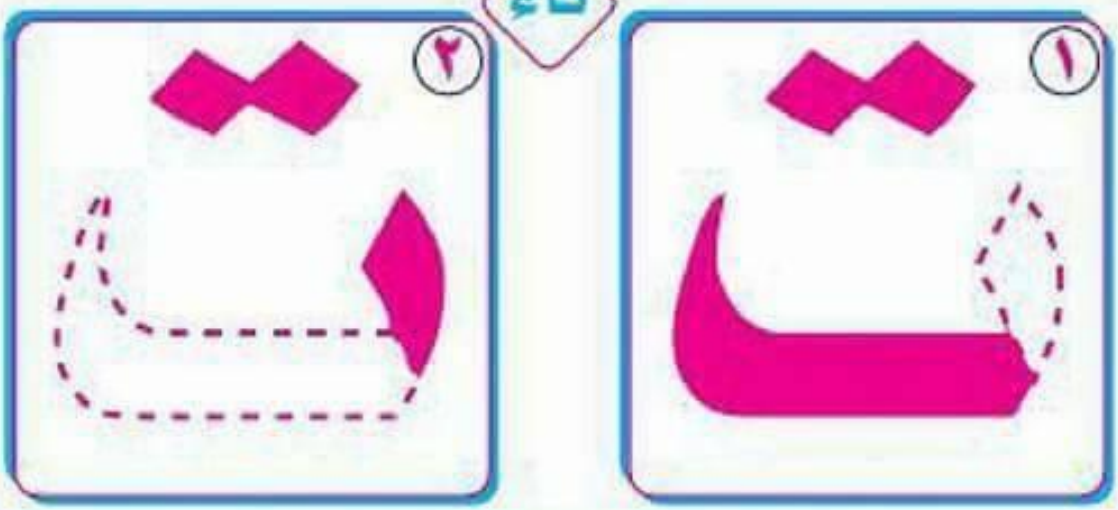
التقويم ★★★

لون أجزاء الحروف الآتية:

باء



تاء



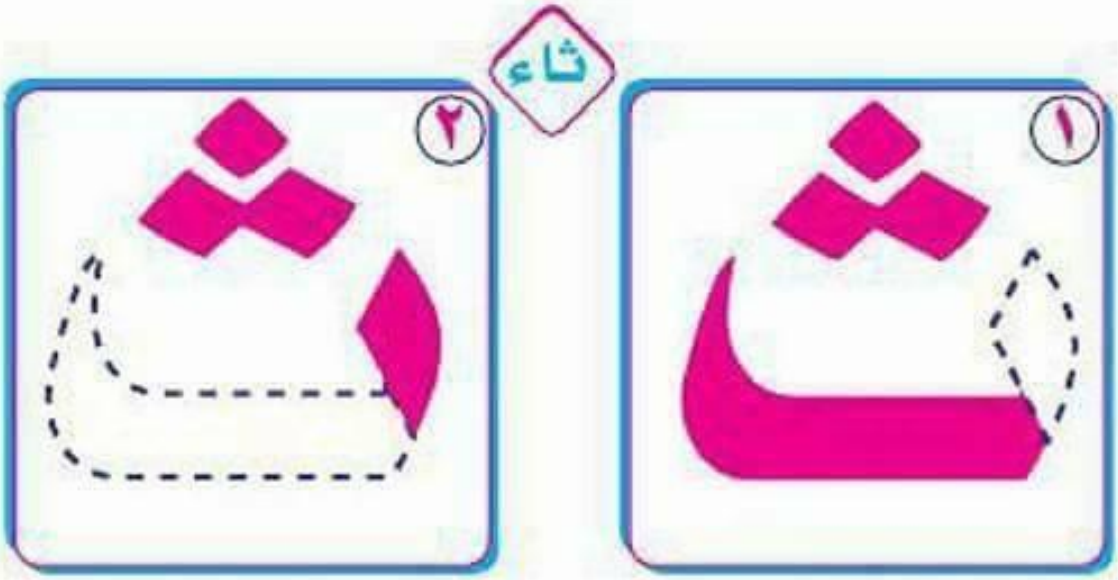
يبدأ الطفل الآن في مرحلة أدق ولها أهمية كبيرة وهي مرحلة تلوين أجزاء الحروف.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون أجزاء الحروف الآتية:

ثاء



جيم

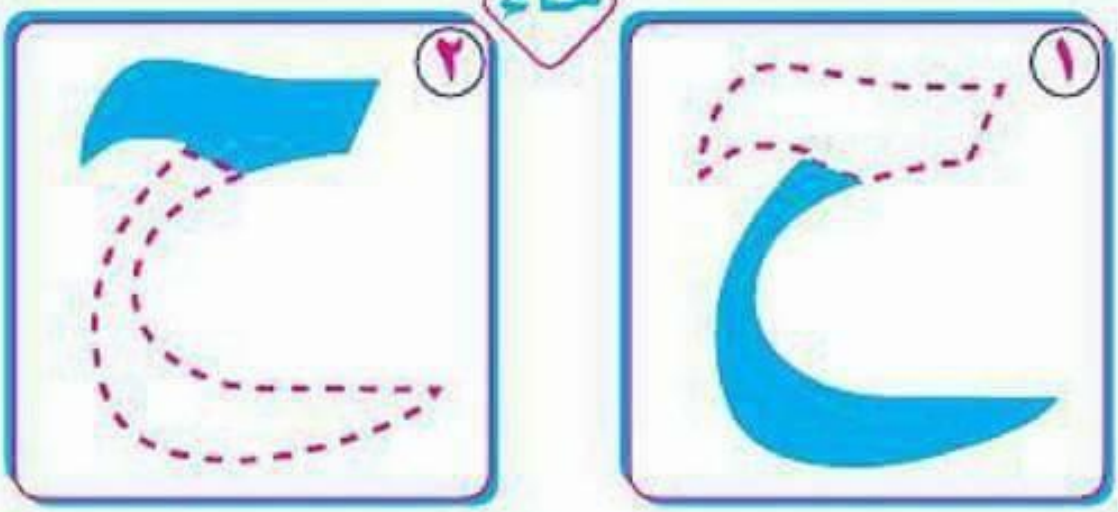
هذه المرحلة هى محاولة لضبط دقة الحروف عند الكتابة.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون أجزاء الحروف الآتية:

حاء



خاء

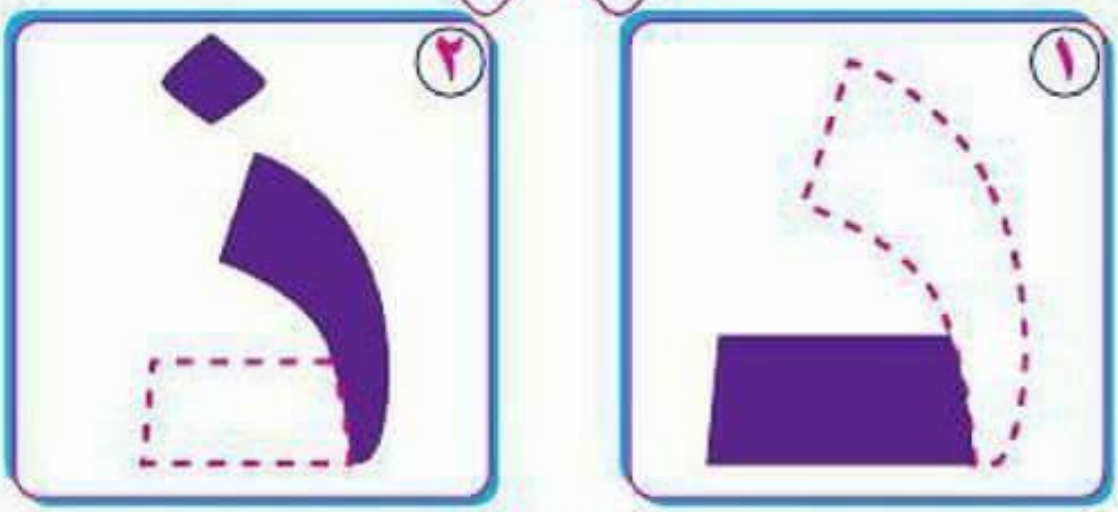
تلاحظ المعلمة أن بعض الحروف قد تم تركها في هذه المرحلة لأنها تخضع لنفس خطوات كتابة الحرف فمثلا (ت) (ث) نفس خطوات كتابة الباء.

التاريخ / / ٢٠

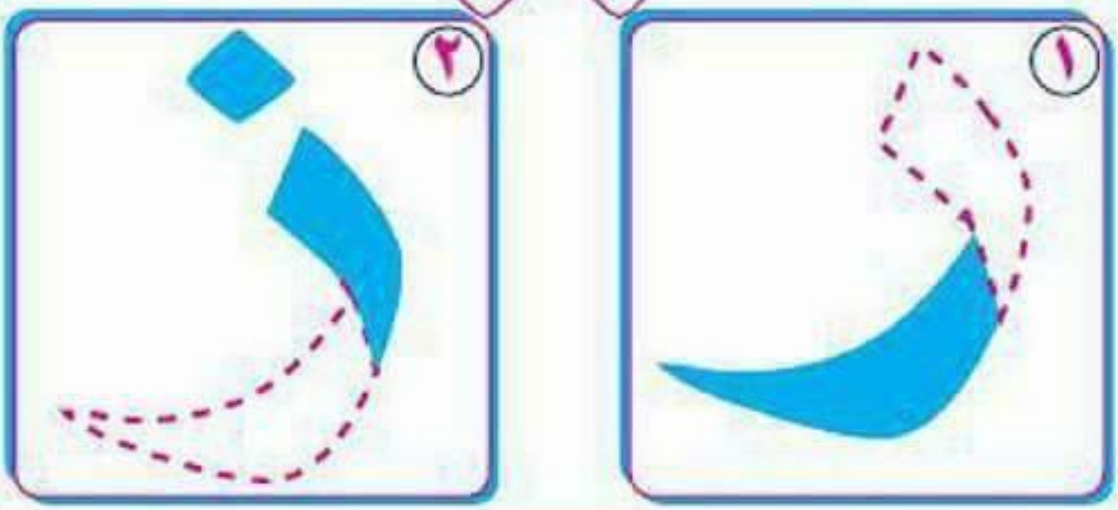
التقويم ★★★

لون أجزاء الحروف الآتية:

دال ذال



راء زاي



ابدئي درسك دائمًا بـ

(بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله).

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

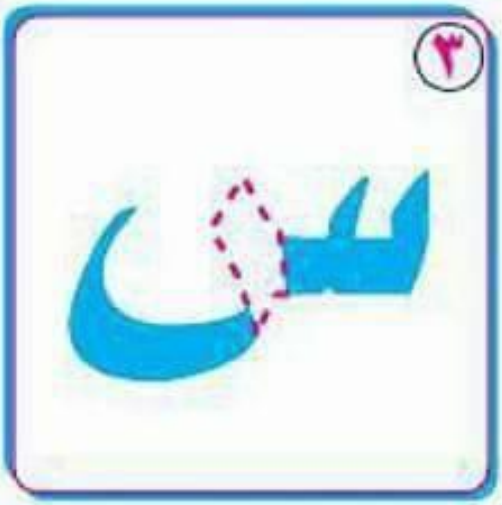
لون أجزاء حرف السيـــن:

سين

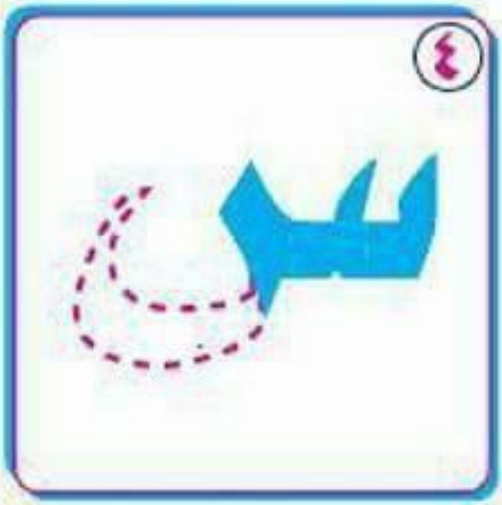
١

٢

٣



٤



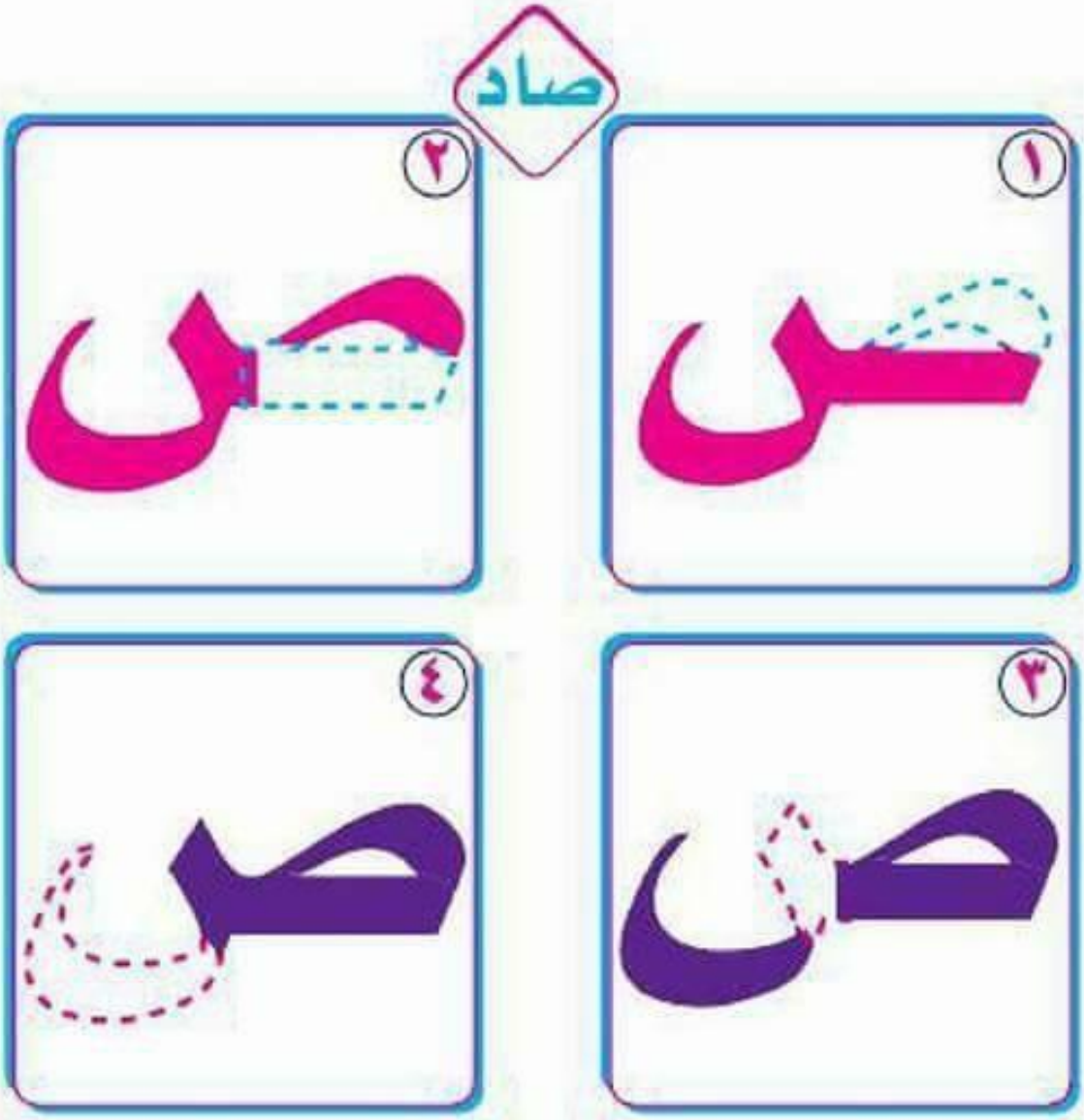
تجنبي أي ألفاظ بذيئة أو مهينة للأطفال مهما كان الأمر.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون أجزاء حرف الصـــاد:

صاد



دائمًا أكثري من الثناء على الأطفال بألفاظ رقراقة جميلة

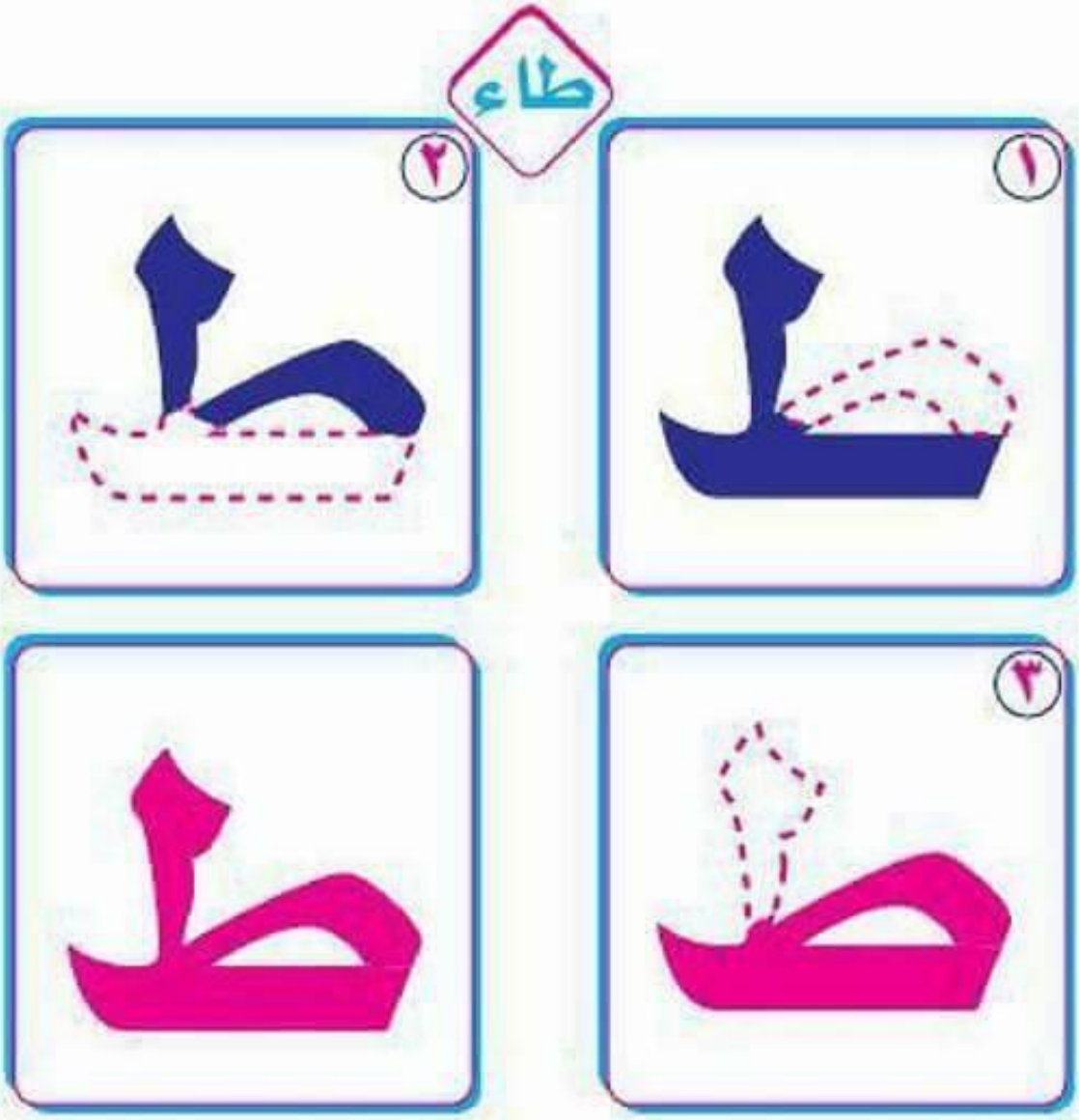
مثل " أحسنت ، بارك الله فيك ، ما شاء الله ، جزك الله خير"

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون أجزاء حرف الطـــاء:

طاء



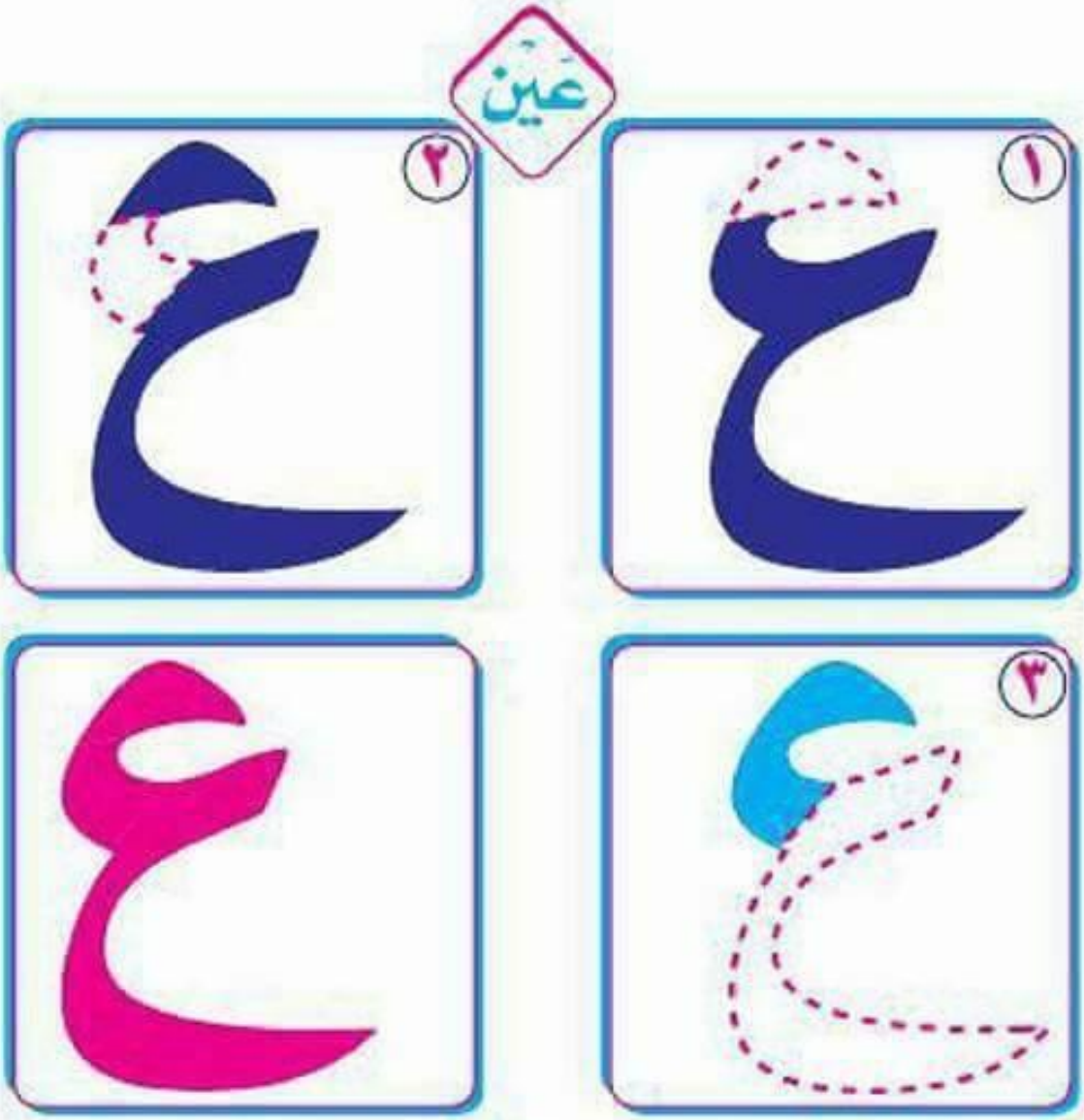
تجنبي السخرية من الأطفال والاستهزاء بهم وأحسني معاملتهم

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون أجزاء حـــرف العيـــن:

عَين



ليكن تأديبك لأولاد المسلمين تأديبك لنفسك أولًا فإن أعينهم معقودة عليك.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

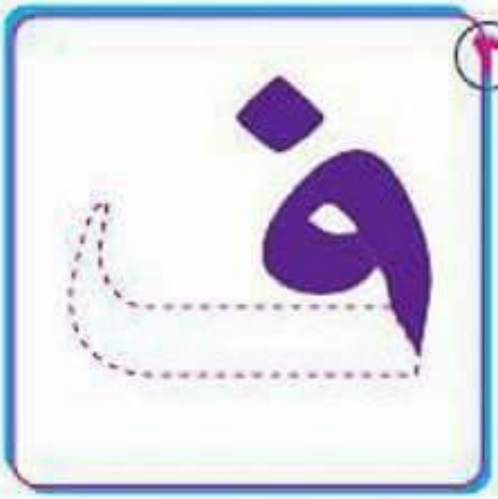
لون أجزاء حـرف الفـــاء:

فاء

١

٢

٣



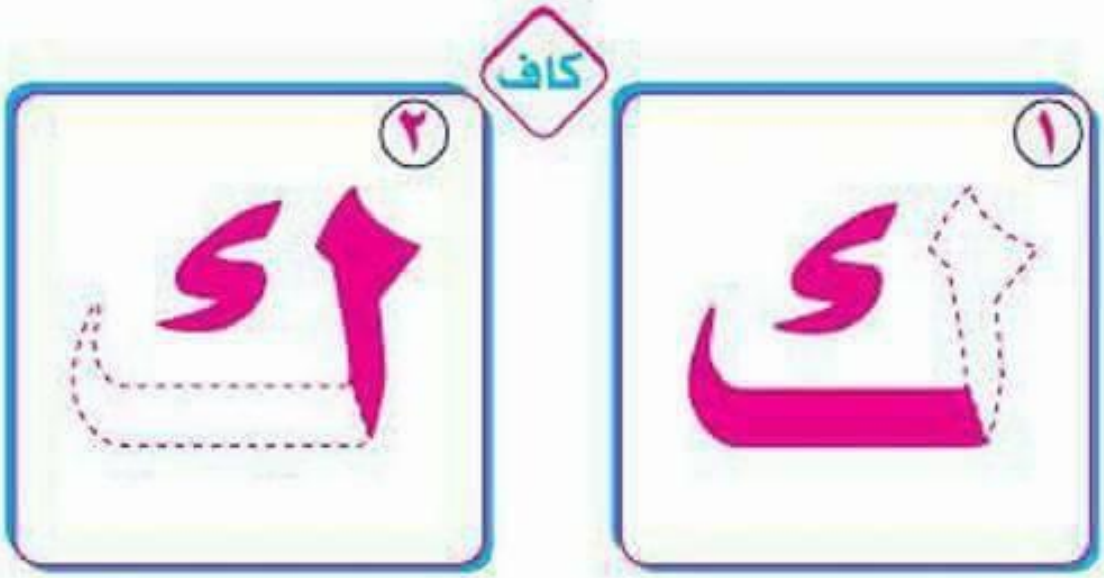
إذا استصعب عليك أمرٌ في تعليم الأولاد ومعاملتهم فاستعيني بالله أولًا وأخيرًا.

التاريخ / / ٢٠

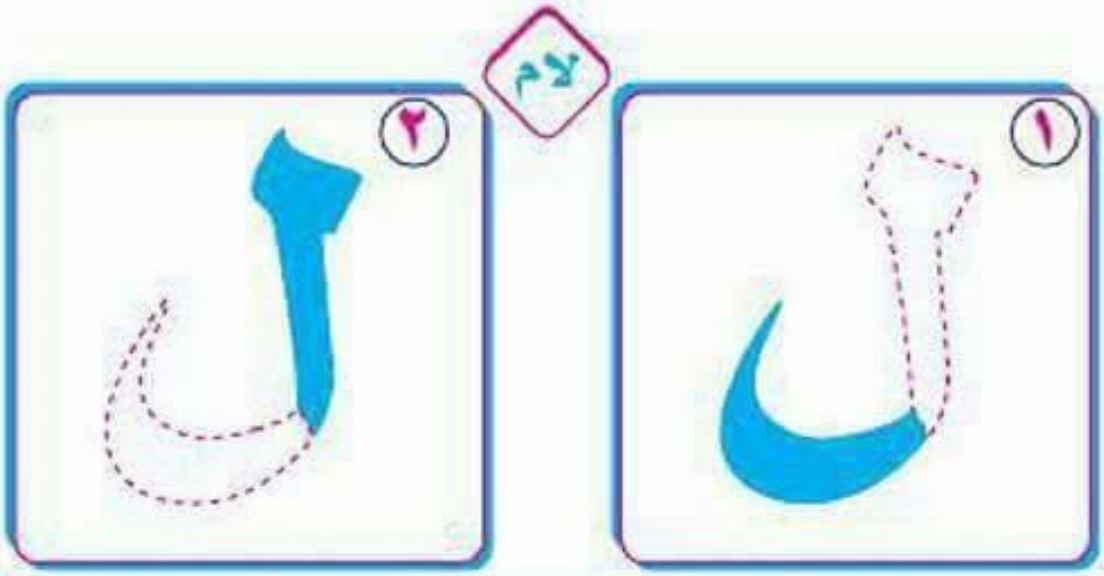
التقويم ★★★

لون أجزاء الحروف الآتية:

كاف



لام



هذه المرحلة تمهيدا للمرحلة القادمة وهي إعادة الكتابة على النقاط باتجاه الأسهم.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون أجزاء الحروف الآتية:

ميم

نون

أكثري من الدعاء للأطفال بالصلاح والهداية واحذري من الدعاء عليهم مهما كان الأمر.

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون أجزاء حـــرف الـواو:

واو

١

٢

٣

ليكن شعارك في تعليم أبناء المسلمين

" وعجلت إليك ربي لترضى ".

التاريخ / / ٢٠

التقويم ★★★

لون أجزاء الحروف الآتية:

ياء

همزة

إياك أن تسبي الطفل بأنه كذاب أو سارق أو غير ذلك من الألفاظ التي قد تؤثر في شخصية الطفل.